

# Cultures/Regards

## MUSIQUE

### Juveniles expose à la télévision

Buzz

Le "coming next" est ce générique de transition, utilisé dans le *Grand Journal* de Canal+. On y voit Michel Denisot et ses chroniqueurs s'élever sur une musique, en général, hyperdynamique. Cette semaine, les Ariane Massenet et Jean-Michel Apathie s'éclatent sur *We are young*, le tout premier titre du trio rennais Juveniles qui succède ainsi à des pointures, genre Justice ou The Rapture.

« On ne s'y attendait pas, sourit Jean-Sylvain Le Gouic, à la guitare et au synthé. C'est rigolo, l'effet télé : je suis assailli de textos et des gens qui ne nous disaient plus bonjour viennent nous féliciter ! »

Les Rennais et leur pop synthétique façon New Order n'ont plus que deux soirs pour profiter de cette notoriété inattendue : le *Grand Journal* change chaque semaine d'habillage sonore. Mais le buzz autour de Juveniles n'a pas attendu la télévision. Et devrait lui survivre.

Trois échéances d'importance attendent le groupe qui a rejoint le label branché parisien Kitsuné : la finale de l'Ampli Ouest-France, le 22 novembre à la Carène, à Brest ; un passage aux Trans Musicales, le 2 décembre à Rennes et une première partie de Yelle, le 13 à l'Alhambra, à Paris.

Benoit LE BRETON.



Thibaut, Jean-Sylvain et Pierre forment Juveniles, le trio pop rennais qui monte.

## NATURE

### Les gypaètes barbus sont ses acteurs préférés



Mathieu Le Lay a filmé le grand vautour, rare, avec un appareil photo reflex comportant un mode vidéo HD.



Le vol majestueux du gypaète barbu, grand vautour rare en Europe, va planer dimanche sur le festival international du film ornithologique de Ménigoute (Deux-Sèvres). Ce rapace, haut montagnard et grand mangeur d'os, tient le premier rôle du documentaire de Mathieu Le Lay, un jeune réalisateur bretonais.

Des gypaètes et des hommes raconte, en 52 minutes, la reproduction en Savoie d'un des dix-huit couples de l'espèce nichant dans les Alpes. Il met en valeur les efforts menés par les hommes sur toute la chaîne pour faire remonter les effectifs du bel oiseau.

La distribution du film rassemble dix personnages, protecteurs des vautours et usagers des cimes. Ils démontrent qu'il est possible de soutenir une espèce menacée sans forcer l'homme à quitter son territoire. « Dès qu'il prend conscience de l'importance de la biodiversité, et qu'il sait se mobiliser, il peut faire de belles choses pour la nature », se réjouit

Mathieu Le Lay.

Ce cinéaste a passé une enfance heureuse avec ses potes dans le bois de Kerjaouen, à Goupavas, près de Brest, à construire des cabanes et grimper dans les arbres. Ramures, guêpes et crapauds n'étaient alors pour lui que des jouets.

#### Quinze mois de tournage

C'est en préparant un DUT à Lorient, pour devenir pompier, que Le Lay a trouvé sa voie. C'était en 2005, lors d'un stage de ranger volontaire dans un parc naturel australien. Gestion de la faune, de la flore, des touristes : « Loin de ma famille, seul face à la nature à une époque où je me cherchais, j'ai beaucoup appris sur moi. Et je me suis passionné pour les travaux de réintroduction du tamar wallaby (un petit kangourou). Cette action concrète de sauvegarde d'espèce a été le déclic. »

Un diplôme anglais de sauvegarde de la nature et une année de fac de

cinéma animalier plus tard, Mathieu suit sa voie. Une fascination particulière pour les grands rapaces le met sur les traces du peu banal gypaète barbu, dont la réintroduction dans les Alpes a été lancée en 1978. Le film lui a demandé trois ans de travail intense. Contacts, repérages, rédaction du scénario, financements. Et tournage : quinze mois, dont des heures interminables d'attente sur une crête enneigée...

La sélection pour le festival ornithologique de Ménigoute est un premier aboutissement. Le second s'annonce dans la foulée. Des gypaètes et des hommes sera diffusé le mois prochain sur la chaîne Montagne.

Thierry CREUX.

- 27<sup>e</sup> Festival de Ménigoute (Deux-Sèvres) : du 27 octobre au 1<sup>er</sup> novembre, 37 films en compétition. Animations et forum nature.
- Tél : 05 49 69 90 09.

## LIVRES

### Quai des Bulles s'ouvre à Saint-Malo

La 31<sup>e</sup> édition de Quai des Bulles démarre demain à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine). Plus de 500 éditeurs, scénaristes et autres artistes iront à la rencontre du public jusqu'à dimanche.

Le festival, deuxième de France après Angoulême, est une immense bibliothèque où sont réunis tous les styles de graphisme et de récit. C'est l'occasion de rencontrer des auteurs, admirer des planches originales, s'amuser grâce aux nombreuses animations. Le Conte à bulles, par exemple, est une création éphémère qui réunira sur scène un conteur, un illustrateur et un musicien pour interpréter une histoire.

Ouest-France lance aussi une « chasse à l'homme ». Les festivaliers, armés de smartphones, devront retrouver à Saint-Malo un inconnu grâce à des codes à flasher et des indices pour gagner des BD.



L'an dernier, la 30<sup>e</sup> édition de Quai des bulles avait réuni près de 28 000 visiteurs.

À Saint-Malo, du 28 au 30 octobre. Gratuit pour les moins de 12 ans. Une journée : 7 €.

- Retrouvez notre dossier spécial **ouest** et le programme sur **france**.

### Un Goncourt ? 400 000 exemplaires

Le prix de l'Académie française donne aujourd'hui le coup d'envoi de la saison des prix littéraires. Une époque bénie des éditeurs et des libraires, car elle booste considérablement les chiffres de vente. Ainsi, le prix Goncourt, qui sera décerné mercredi, s'écoule, en moyenne, à 400 000 exemplaires, selon une étude effectuée par le cabinet GfK sur les cinq dernières années.

Sur cette période, c'est *Les bienveillantes*, de Jonathan Littell, qui s'est le mieux vendu (615 000) suivi par *Trois femmes puissantes*, de Marie NDiaye (518 000) et *La carte et le territoire* de Michel Houellebecq (490 000).

Le Renaudot, décerné le même jour que le Goncourt, se vend moitié moins, à 198 000 en moyenne. Il est suivi par le Femina (156 000), Le Goncourt des lycéens (132 000), Le Prix des lectrices de Elle (126 000), Le Prix des maisons de la presse



Les prix littéraires boostent les ventes.

(87 000), l'Interallié (81 000), le Roman Fnac (75 000), le Prix des libraires (60 000) et le Médicis et le Livre Inter (55 000). À noter, le très beau score de *L'élegance du hénissin* de Muriel Barbery, couronné en 2007 par les libraires, et qui s'est vendu à 1,120 million d'exemplaires.

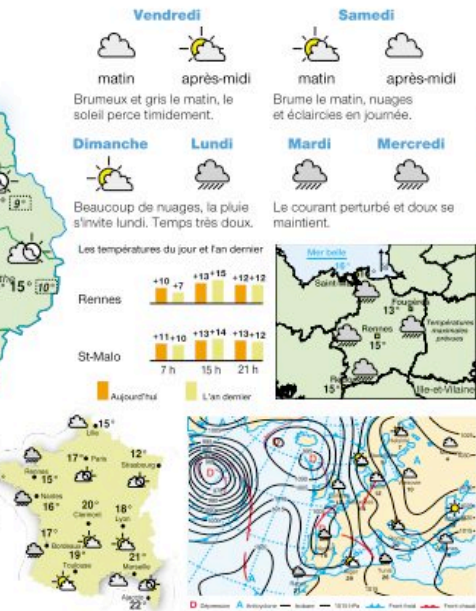
## De nouvelles pluies

Jeudi 27 octobre : une bande pluvieuse arrose la Bretagne dès ce matin, elle s'étend à tout l'Ouest. Le tonnerre s'entend en journée sur la Finistère et le Morbihan. Le vent modéré de sud-est s'oriente au nord sur le Ponant, ce soir.



**30<sup>e</sup> jour - 43<sup>e</sup> semaine**  
**Sainte Emeline** (11<sup>e</sup> siècle). Cistercienne au monastère de Boutanecourt.  
**Fête à souhaiter** : Simon, Jude

**Prévisions marines** : vent de sud-est à sud 4 à 6 B, virant progressivement au nord sur le Ponant, 4 à 5 B. Mer peu agitée, à agitée en Atlantique.  
**Prévisions agricoles** : 10 à 15 mm de pluies aujourd'hui, 30 probables vers le sud et l'ouest de la Bretagne.



### Les marées

	Jeudi 27 octobre			Vendredi 28 octobre		
	Pleines mers	Basses mers	Plus/moins	Pleines mers	Basses mers	Plus/moins
Deauville	11h15 23h37	06h32 18h57	12h50	-	07h19 19h42	-
Quilbérham	11h29 23h51	0630 18h54	12h15	-	07h17 19h40	-
Charbourg	09h42 22h03	04h56 18h27	10h27 22h50	08h51 17h12	-	-
Grandville	09h05 20h26	03h02 15h26	08h49 21h10	03h50 16h12	-	-
Saint-Malo	08h00 20h21	02h37 15h00	08h44 21h06	03h25 15h47	-	-
Palmpop	07h55 20h17	02h02 14h25	08h38 21h01	02h48 15h11	-	-
Roscoff	06h53 19h15	00h55 13h17	07h37 19h58	01h41 14h03	-	-
Brest	05h43 18h06	-	12h03	06h28 18h41	00h28 12h50	-
Concarneau	05h16 17h37	11h29 23h54	06h20 18h22	-	12h17	-
Port-Tudy	05h21 17h42	11h29 23h54	06h03 18h26	-	12h18	-
Port-Navalo	05h47 18h10	11h49	-	06h28 18h53	00h14 12h37	-
Le Pouliguen	05h19 17h40	11h35	-	06h59 18h20	00h01 12h24	-
Pornic	05h10 17h29	11h45	-	05h47 18h07	00h12 12h33	-
Les Sables	05h23 17h47	11h24 23h50	06h26 18h32	-	12h12	-
Coastquidry	109 111	-	111 109	-	-	-

© SHOM 90/2008 - Reproduction des prévisions de marées sous la responsabilité de l'édition  
METEO FRANCE CRICRAC OUEST Informations en ligne  
08 99 70 10 21

## Droits

### Enfants transportés à moto : attention !

Quel est le constat dressé par la Commission de sécurité des consommateurs ?

D'abord, il y a toujours 25 % d'accidents dans lesquels des deux-roues motorisés sont impliqués, alors qu'ils ne représentent que 2 % du trafic en France. Ensuite, contrairement à la réglementation, les sièges spécifiques vendus pour les moins de 5 ans transportés à moto, comportent rarement un système de retenue : en cas de choc, l'enfant est projeté vers l'avant.



À moto, l'enfant est particulièrement exposé en cas d'accident.

Est-il déconseillé de faire monter un enfant sur un deux-roues motorisé ?

Il est impératif d'utiliser un siège spécifique - et avec sangles - pour les moins de 5 ans. Par ailleurs, bien se rendre compte que le petit enfant reste particulièrement exposé en cas d'accident, lorsqu'il est transporté ainsi sur un engin sans carrosserie, ou le moindre choc se traduit - forcément - par une chute. N'oubliez pas votre enfant QUE si vous êtes parfaitement sûr de votre conduite, et que vous prenez toutes les précautions utiles. Et seulement sur un itinéraire peu rapide, peu fréquent.

écarts de trajectoire des autres. Globalement, abaissez votre vitesse. Interdisez-vous le zigzag entre les voitures, ou la remontée de files à l'arrêt - même si la chose reste tentante.

#### De quoi faut-il se méfier ?

Souvent, pour des trajets répétitifs, sur lesquels les retards sont... possibles, la précipitation guette. Il y a avoir stress et moindre préparation. Peut-être oubli de certaines précautions - comme bien faire attacher son casque à l'enfant, avec une sangle bien réglée. Au final, entre la conduite plus enervée, et l'enfant moins bien protégé, vous ferez courir un risque supérieur à votre petit passager.

#### Quelle précaution prendre ?

Dotez l'enfant de toutes les protections nécessaires : casque adapté à la taille de sa tête, blouson et gants épais. Évitez les jours de pluie ou de météo très mauvaise. Dans ce cas, rabattez-vous sur un autre moyen de transport : renseignez-vous la veille, pour connaître les conditions météo, sans vous laisser piéger le matin même du départ à l'école. Rappeler à l'enfant toutes les règles pour qu'il se tienne bien sur la moto. Répétez-lui bien de ne pas tendre les bras latéralement.

Comment adapter sa conduite ? Augmentez votre anticipation, soyez doublement attentif aux possibles

#### Que vérifier avant de faire monter l'enfant sur la moto ?

Qu'il est bien vêtu, sans gêne pour lui, afin qu'il n'ait pas envie d'arranger son blouson une fois qu'il sera sur la moto. Pour le casque, veillez à ce que le réglage de sangle soit toujours bien adapté ; et que le cliquet de fermeture soit correctement enclenché. Assurez-vous de la bonne position de l'enfant dans son siège, ou sur la selle. Avec des cale-pieds réglés à sa hauteur. Et que son sac soit plutôt placé dans le top-case, que laissé sur son dos.

Jean-Rémy MACCHIA.

ETG SARL Concessionnaire  
**LORIENT - 02 97 83 08 08**  
Angle rue Col. Muller/rue de la Chartreuse (près de Conforama)  
**RENNES - 02 23 48 32 05**  
3, rue Montigné, Vezin-le-Coquet, zone des 3 Marches, route de Lorient  
**VANNES - 02 97 63 40 40**  
Zone de Parc Lann, 5, rue Lépine

**CHEMINÉES PHILIPPE CUISINES BAINS**  
1<sup>er</sup> Fabricant européen de cheminées